

Ce tableau regroupe, par cycles et par matières, les liens avec les programmes par rapport aux supports et les thématiques abordées.

COMPETENCES TRAVAILLEES : CONCOURS			
Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée
<p>Education civique et moral Être capable de coopérer</p> <p>Se sentir membre d'une collectivité</p> <p>Développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique</p> <p>Confronter ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté et réglé</p> <p>Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général</p> <p>Questionner le monde Permettre aux élèves de construire des connaissances nécessaires pour décrire et comprendre le monde qui les entoure</p> <p>Mettre en pratique les premières notions <i>d'éco-gestion de l'environnement</i> par des actions simples individuelles ou collectives : gestion de déchets, du papier et économies d'eau et d'énergie (éclairage, chauffage...)</p>	<p>Faire acquérir la capacité de coopérer en développant le travail en groupe et le travail collaboratif à l'aide des outils numériques, ainsi que la capacité de réaliser des projets (projets interdisciplinaires sont réalisés chaque année du cycle)</p> <p>Géographie Consommer en France (CM1) : Satisfaire les besoins en énergie, Satisfaire les besoins alimentaires.</p> <p>Sciences et technologie Identifier différentes sources et connaître quelques conversions d'énergie : <ul style="list-style-type: none"> - Prendre conscience que l'être humain a besoin d'énergie pour vivre, se chauffer, se déplacer, s'éclairer... - Quelques dispositifs visant à économiser la consommation d'énergie </p> <p>EMC - Se positionner comme membre de la collectivité</p>	<p>EMC S'engager et assumer des responsabilités Développer une conscience civique, sociale et écologique</p> <p>Physique chimie Préparer une citoyenneté responsable, en particulier dans les domaines de la santé et de l'environnement : en intégrant les évolutions économiques et technologiques, pour assumer en citoyen les responsabilités sociales et éthiques qui en découlent. <i>Croisement = recyclage des matériaux</i> : tri des déchets, protection de l'environnement.</p> <p>SVT Expliquer les liens entre l'être humain et la nature. Expliquer les impacts des actions de l'être humain sur la nature. Exercer une citoyenneté responsable, en particulier dans les domaines de la santé et de l'environnement</p>	<p>ART Expérimenter, produire, créer</p> <p>Mettre en oeuvre un projet artistique individuel ou collectif : <ul style="list-style-type: none"> - Concevoir, réaliser, donner à voir des projets artistiques. - Se repérer dans les étapes de la réalisation d'une production plastique, en anticiper les difficultés éventuelles pour la faire aboutir. - Faire preuve d'autonomie, d'initiative, de responsabilité, d'engagement et d'esprit critique dans la conduite d'un projet artistique. - Confronter intention et réalisation pour adapter et réorienter un projet, s'assurer de la dimension artistique de celui-ci. </p> <p>Lien avec les programmes de Géographie (Société et environnement : des équilibres fragiles) et d'SVT (Les enjeux contemporains de la planète)</p>

<p>Suivi de ce qui entre et sort de la classe (<i>papier, recyclage</i>), de la cantine (<i>aliments, eau, devenir des déchets</i>)</p> <p>Développer leur capacité à raisonner</p> <p>Questionner l'espace et le temps: Comprendre les interactions entre l'espace et les activités humaines</p> <p>Développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience civique - Être capable de coopérer - Se sentir membre d'une collectivité - Respecter les règles communes <p>Apprennent à adopter un comportement éthique et responsable et à utiliser leurs connaissances pour expliquer des <i>impacts de l'activité humaine</i> sur la santé et l'environnement.</p>	<p>Identifier les impacts (bénéfices et nuisances) des activités humaines sur l'environnement à différentes échelles.</p> <p>Fonder ses choix de comportement responsable vis-à-vis de sa santé ou de l'environnement sur des arguments scientifiques.</p> <p>Comprendre les responsabilités individuelle et collective en matière de préservation des ressources de la planète (biodiversité, ressources minérales et ressources énergétiques)</p> <p>Art plastiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La matérialité de l'œuvre ; l'objet et l'œuvre</i> <p>La transformation de la matière : les relations entre matières, outils, gestes ; la réalité concrète d'une œuvre ou d'une production plastique</p> <p>L'objet comme matériau en art : la transformation, les détournements des objets dans une intention artistique</p> <p>Histoire des arts : Transition écologique et développement durable → arts et les problématiques de l'environnement</p>	
--	---	--	--